

# ふらっと・ぶらっと

原案/ふらっと・ぶらっと班  
構成・演出/あさのゆみこ  
音楽・効果/曲尾友克  
制作/仮屋祐一





旅が大好きな  
**ふらっとさんとぶらっとさんは、**  
 日本中を旅しています。  
 世界中のいろんな国にも  
 行ってみたいと思っています。  
 そんな二人は、いろんなトランクに  
 おもしろい道具をつめこんで、  
 今日もどこかを旅しています。  
 トランクの中には、  
 ナベ・ピンポン玉・新聞紙・おり紙  
 ..などが入っています。  
 トランクを開けると、  
 楽しい気持ちと一緒に  
 春の陽ざしのようなお芝居がはじまります。



## ふらっと ぶらっと

原 案 / ふらっとぶらっと班  
 構成・演出 / あさの ゆみこ  
 音楽・効果 / 曲 尾 友 克  
 制 作 / 仮 屋 祐 一



### 演出にあたって

この頃、ふとすることがあります。  
 「新しい発見・出会い」、「初めての経験」は、  
 あとどれくらいあるのだろう、と。  
 最近の「初めて」は、夜の道ばたで、  
 走り去るネズミを見たこと。  
 多分どぶネズミだと思いますが、  
 野生(?)のネズミを見たのは初めてで  
 ちょっと感動しました。  
 心を動かすことは心が豊かになること。  
 それは意外と簡単な事かもしれません。  
 まず、一步踏み出す。  
 一步だけで、もう心は動きだしている。  
 人生は長い旅。  
 子どもたち、そして私たち大人もその旅が楽しくて、  
 ワクワク・ドキドキする毎日であってほしいと、  
 このお芝居を作りました。

