



ペイペーシアター



ハイハイ、

ごろん。

2023年8月30日(水)

開演：13：30

(開場：15分前 / 上演時間：40分)

会場：黒崎ひびしんホール
リハーサル室

対象：8ヶ月～14ヶ月の赤ちゃんとその保護者

チケット

親子一組 1,500円
大人一人 1,500円

※当日券はありません

※赤ちゃんが2人以上の場合はご相談ください

※上限あり。各公演13組まで



親子でいっしょの体験を

お申込み方法

①電話

☎ 092-841-7889
(劇団風の子九州)

③ローソンチケット

Lコード【84442】

(全国のローソン、ミニストップにて
お求めいただけます)

②チケットぴあ

Pコード【519-991】

(全国のセブンイレブン、ファミリーマートにて
お求めいただけます)

ローソケットは
こちらから



主催



劇団 風の子九州

後援/北九州市



劇団のHPは
こちら!

ハイハイ、
ごろりん。

厚生労働省社会保障審議会特別推薦、
「2019年度児童福祉文化賞」受賞



演出にあたって

お母さんのお腹のなかで、約10か月を過ごし、この世界に生まれてくる小さな命は、生命として人として進化させてきた歴史をなぞり、さまざまな困難を乗り越え、この世界にやってきました。まさに多くの奇跡を経て、広い広い宇宙に浮かぶ小さな小さな私たちの青い星に！そしてこの小さな命は、これからの長い道のりを、多くのことを吸収し、成長しながら、時には困難を乗り越え歩んでいきます。

私たちは、この作品に同じ世界に暮らす先輩として、その命をまっとうしてほしいという願いを込め、共に喜びあい、表現しあえる空間をつくりだしたいと考えています。



ご来場、心よりお待ちしております。

川島 二郎

8ヶ月から14ヶ月までの赤ちゃんとその保護者に向けての作品。セリフのない世界で、3人の俳優が表情や身体を使って表現します。

赤ちゃんたちには、柔らかい音やリズム、布の表現の中、それぞれの感性でその空間を感じてもらえたらと考えます。

お母さん方もぜひ、赤ちゃんと一緒にゆったりとした心地よい時間をお過ごしください。



出演者

玉木 聡美
高山 洋輝
寺崎 花絵



スタッフ

【演出】川島 二郎
【音楽・効果】曲尾 友克
【美術】玉木 聡美
【制作】仮屋 祐一
【協力】ジャッキーE・チャン



乳幼児に演劇が必要な理由 (抜粋)

ジャッキー E・チャン

神経心理学者、特別児童専門ドラマセラピスト、演出家、俳優
韓国・ウンソン医療財団ニューロサイエンスアートセンター院長

乳幼児にとって演劇とは、面白く興味深い観察体験です。

日常生活では、このような観察を集中できる体験はほとんど起きません。小さな家の中でお母さん一人に反応する乳幼児の活動と表現は、乏しくならざるを得ないのです。けれども何人かの役者と、音楽、小道具、舞台装置などが登場する演劇を“見るという経験”は違います。(中略)

このような体験は、公演後、家に帰ってからのお母さんと赤ちゃんの遊びにまで影響を及ぼします。お母さんと一緒に“観察した共同の体験”だからです。



作品ダイジェストは
こちらからどうぞ

8月30日(水)
黒崎ひびしんホール
リハーサル室
13:30 開演
北九州市八幡西区
岸の浦 2-1-1
TEL:093-621-4566

チケット

親子1組 1,500円
大人1人 1,500円

お客様へ

当日は感染症対策へのご協力をお願い致します。



主催



劇団 風の子九州

KAZENOKO-KYUSHU Theatre Company

〒814-0002 福岡市早良区西新5丁目5-13
☎092-841-7889(代) FAX092-841-7896
https://www.kazenoko-kyushu.com
E-mail: info@kazenoko-kyushu.or.jp



こちらからも
ホームページへ
アクセスできます

